

Con Zhu Wen e Ko Un a Milano Cina e Corea

◆ È una Cina sovraffollata, cinica e ossessionata dal denaro quella ritratta nei racconti di "Dollari, la mia passione" (**Metropoli** d'Asia) di Zhu Wen, che arriverà a Milano per la prima volta oggi, quando alle 21.15 e incontrerà il pubblico nella serata organizzata dall'istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano presso il negozio civico ChiAmaMilano, in largo Corsia dei Servi, 11. Sempre a Milano anche un'altra voce asiatica: quella del poeta coreano Ko Un, più volte candidato al Nobel, che presenta allo Spazio Tadini il suo secondo libro tradotto in italiano "L'isola che canta" (Lietocolle). Ko Un, nato nel 1933 in pieno dominio coloniale giapponese da una famiglia povera, per la sua attività nelle associazioni che chiedono il rispetto dei diritti umani è stato arrestato due volte e a causa delle torture ha perso l'udito a un orecchio.

